

Atelier

MUSI COLORES

Ecouter ... entendre les Couleurs

Peindre les Sons



*Un espace dédié à votre création intuitive
où le son et la couleur se mélangent*

9, 10, 11 Juin 2023 à Lune Soleil (24 Plazac)

Animé par Marie-Annick MAUROUX et Corine LESAGE

MUSI COLORA

de quoi s'agit-il ?

Se pourrait-il que la fréquence d'un son vibre une couleur ? ... ou que la fréquence d'une couleur vibre un son ?

Peindre de la musique, un son, un chant, un mouvement, une émotion. Fredonner soi-même ses couleurs serait-il une opportunité d'oser se faire confiance ?

Nous sommes tous créateurs ! Tous inspirés. La peinture est un outil, tout comme la musique, permettant de (re)prendre contact avec sa créativité originelle et par conséquent avec Soi-même. C'est un espace de liberté.

À l'aide de notre intuition, nous ouvrons un accès direct à nos sensations intérieures et à notre potentiel créatif.

Les forces créatives en nous ont pu être souvent "emprisonnées" par nos peurs, nos parcours de vie. Êtes-vous enfin prêt à écouter cette petite voix dans votre tête qui vous pousse à OSER ?

Aucune erreur possible, toute note de musique, chaque tache de couleur, chaque trait, chaque émotion exprimée sur la toile ou le papier, font partie du parcours expérimental d'un voyage inattendu.

Pourquoi l'acrylique ?

Elle offre de multiples possibilités de recouvrir (temps de séchage rapide), de recommencer, d'effacer et de modifier à tout moment. Rien n'est figé ! Cette pratique est joyeuse et spontanée.

Une fois la confiance installée, le lien avec l'intuition peut s'établir et la créativité prend sa place.

Pourquoi le son de l'instant présent ?

En résonance avec la couleur, il révèle le ressenti de l'Être et de ses émotions, facilite ce qu'il ne peut exprimer avec des mots. Le son, le fredonnement ressenti, le rythme, la musique, le mouvement constituent un langage universel.

Celui du cœur ... hors du mental.

L'idée de "perfection" conduit à la disparition de la spontanéité, de la fluidité et des "heureux accidents". Evitons la recherche du "parfait" ou du "joli" et restons simplement présents à notre intuition afin d'écouter notre cœur. Alors "la toile blanche de l'instant" offre à nos émotions profondes l'opportunité de se révéler de façon non verbale, avec douceur et joie.

Corine et Marie-Annick

Suite à leur rencontre très surprenante en 2011, elles deviennent des amies proches. Elles créent au fil de leur parcours et expériences artistiques une association "Le Manoir des Muses" permettant à toute forme de créativité de s'exprimer. Toujours en lien du cœur, en dépit de leur distance géographique et de leurs activités personnelles, elles se rapprochent à nouveau pour créer MUSI COLORA, un concept très ludique en tant qu'accompagnatrices et facilitatrices dans ce voyage vibratoire du son et de la couleur, afin d'aider l'Être à accueillir ses ressentis. Cette approche se fera en douceur, sans jugement pour laisser émerger en chacun ses perceptions les plus profondes.



Chaque peinture, chaque musique est un voyage

Joie

Authenticité

Spontanéité

OSEZ !

Aucune notion de peinture ni de musique ne sont requises

Ressentez ce qui vous fait vibrer pour faire vibrer votre peinture.

Un pas à la fois, chacun son rythme.

Se laisser porter par le son et la couleur est un acte joyeux où l'on peut rentrer en résonance avec soi-même.

Amusez-vous !



Bon atelier à tous

Marie-Annick Mauroux



Attirée par le dessin et la peinture dès son plus jeune âge, au-delà de certaines moqueries, critiques et parcours de vie, elle arrive à retrouver ses capacités artistiques.

C'est le début d'un long voyage dans la créativité : dessins, peintures à l'huile, à l'acrylique, pastels, aquarelles mais aussi poteries et céramiques pour lesquelles elle obtient un certificat « City and Guild ».

Par ailleurs, à chaque période délicate de son parcours, la créativité lui a permis un appui, et de donner un sens à sa vie.

Pendant de nombreuses années, des cours d'horizons différents, en Angleterre puis en France, avec des peintres tels que Penny Bearman, Corinne Godat et Reg Alcorn, l'aident à connaître, à développer certaines techniques ainsi qu'à approfondir son amour de la couleur et des formes qui peuvent émerger.

Par la suite, elle commence à exposer ses œuvres et se libère de certaines contraintes et règles.

En 2011, sa rencontre avec Corine Lesage élargit son champ d'action, ses ressentis et lui a permis de toucher du doigt une nouvelle dimension dans sa créativité au cours d'expériences partagées avec elle.

En 2020, au moment du confinement et après de multiples expériences créatives et sonores, une totale liberté d'expression s'installe. Un nouveau style plus intuitif, plus authentique a pu émerger. Peindre est devenu plus joyeux, plus simple. La peinture fait désormais entièrement partie de sa vie et lui permet de s'exprimer librement ... d'ÊTRE pleinement.

Aujourd'hui elle ose partager son expérience et son enthousiasme en prodigant des cours et en proposant des stages, afin de favoriser la créativité en chacun.



Corine Lesage



Son inspiration musicale est un voyage dans un vaste répertoire sans frontière, allant du sacré au plus ludique. Depuis l'enfance elle ressent et pratique, en lien à la musique, la danse, le dessin, la peinture, l'aquarelle et autres formes d'expressions diverses qui forment un ensemble indissociable pour elle.

*Exploratrice des sons intuitifs, de la voix improvisée, praticienne des nouvelles thérapies quantiques (Sonologie), et des couleurs (méthode Or*Ion), Corine est pianiste, compositeur, arrangeur. Elle organise régulièrement des groupes de créativité, anime des cercles de chant lumière intuitif vibratoire, harmonique et polyphonique avec le son et la couleur.*

Elle a expérimenté la portée du son et de la couleur au fil de ses rencontres artistiques avec des écrivains, peintres, danseurs, souffleurs de verres, sculpteur (Myrrha, Reg Alcorn, Bruno Capredon, Elisabeth Baudoin, Katja ...). Suite à sa rencontre avec Marie-Annick Mauroux en 2011, elle lui propose d'expérimenter le son et la couleur. Corine a également eu l'opportunité d'expérimenter la communication animale avec Anna Evans.

Elle est très à l'écoute de l'humain, du respect de l'Être et de son expression et particulièrement attentive à ses mécanismes émotionnels et corporels, qui font de lui ce qu'il est et ce qu'il exprime.

Diplômée du C.N.S.M. et de l'E.N.S. de Paris, formée en Euphonie Vocale, Corine intègre, en tant qu'étudiante, une équipe de chercheurs à la Pitié-Salpêtrière, afin d'observer ce que la résonance et les fréquences du son peuvent stimuler et permettre comme ré-informations progressives dans le corps, le cerveau et notamment les cellules et leur mémoire. Influencée par une NDE vécue à 19 ans, elle expérimente les états modifiés de conscience (Institut Monroe) qui lui offrent un regard différent sur la vie. En 2009, elle rejoint l'I.C.M. (Institut du Cerveau et de la Mœlle épinière), avec un travail plus approfondi sur la neuro-plasticité cérébrale et la pleine conscience.

Elle n'a de cesse de partager et transmettre son enthousiasme au plus grand nombre pour la créativité sous toutes ses formes, accessible à tous. Dans l'instant présent, Corine œuvre pour le partage, l'épanouissement, l'accès au chemin de santé et accompagne les êtres dans un voyage vers leur lumière intérieure afin de retrouver l'Unité et la liberté d'Être et de le rayonner.

Renseignements pratiques

Repas : la nature de ce lieu magnifique nous accueillera pour un pique-nique sur le principe de l'auberge espagnole. (Prévoir assiettes, verres et couverts)



Hebergements à proximité : (liste non exhaustive)

- **Domaine de la Trégandie Manaurie, 11 km - 15mn** Mme. Véronique Bordes : 06 16 24 07 35 [site web](#)
- **La ferme du moulin à vent à Plazac, 4 km - 5 mn** M. Roussarie : 06 65 00 84 60 [site web](#)
- **La Beylie à Plazac, 3 km - 4 mn** Franck : 06 71 90 48 62 [site web](#)
- **Terre de Jor à Plazac, 4,5 km - 5 mn** 05 53 50 57 01 [site web](#)
- **Le Châtenet à Thonac, 10 km - 12 mn** [site web](#) et [site web](#)
- **Le charbon des ânes à Fleurac, 6 km - 8 mn** [site web](#)
- **La Couronne Argentée à St Léon-sur-Vézère, 9 km - 10 mn** [site web](#)
- **La Voulperie à Sergeac, 12 km - 15 mn** [site web](#)
- **Maison en bois massif à Rouffignac St Cernin, 9 km - 10 mn** [site web](#)

Dates et Lieu

Lune-Soleil

Lieu dit Le Peuch - 24580 PLAZAC

Début de l'atelier Vendredi 9 Juin 2023 à 9h30

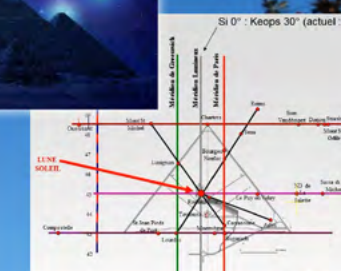
Fin de l'atelier Dimanche 11 Juin 2023 18h

Après un partage des ressentis de notre expérience de l'atelier

En lien avec la grande pyramide de Khéops, Lune-Soleil est à l'épicentre d'un chakra de notre monde, marqué par la licorne. (Extrait d'une étude Héliogéobiologique de A. Balasse)

[voir la vidéo](#)

sur un chant de Corine Lesage
relié au travaux de A. Balasse



Accès

Lune-Soleil est situé à environ 3 Km du bourg de Plazac en direction du Moustier

Coordonnées GPS : Latitude 45°01'01"
Longitude 01°02'57"



Pour ceux qui n'ont pas de GPS, nous vous proposons de vous accueillir à 9h15 au bourg de PLAZAC devant le café «La Marjolaine». Merci de nous signaler cette option par avance.

Bulletin d'inscription

1) Réservez votre inscription par mail jusqu'au 31 Mai 2023 à l'adresse suivante :
czamart2013@gmail.com

(Passée cette date merci de nous contacter par téléphone)

2) Confirmez votre inscription en imprimant ce bulletin
et en l'envoyant accompagné de votre chèque d'acompte à :
Association C-Zam-Art, 31 avenue Jean-Jaurès - 93320 LES PAVILLONS SOUS BOIS

Coût de l'atelier MUSICOLORA

les 9-10-11 Juin 2023

Lune Soleil - Lieu dit le Peuch - 24580 PLAZAC

250 € (couple : 460 €)

Ce tarif comprend :

coût pédagogique, matériel (peinture, pinceau, crayon ...) et frais généraux,
du Vendredi 9 à 9h30 au Dimanche 11 Juin 2023 à 18h

hébergement et repas non compris

Possibilité de régler en plusieurs fois

Arrhes à l'inscription :

100 € par participant, à l'ordre de : **C-ZAM-ART** (Association loi de 1901)

En cas d'annulation **moins de 10 jours** avant l'atelier, les sommes seront conservées par les organisateurs.

Nom :

Adresse :

.....

Tél. :

Courriel :



Contacts : czamart2013@gmail.com

Corine Lesage - 06 32 69 00 58

Marie-Annick Mauroux - 06 27 27 68 56